

Принята на
Педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю.
Директор МБОУ «СОШ №52»
_____ Т.И. Попова
Приказ № 209
от «30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мои открытия»
возраст учащихся: 10-13 лет
срок реализации: 1 год**

Автор: Бажина Елена ,Леонидовна,
педагог дополнительного образования

Ижевск, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы.....	8
Календарный учебный график.....	9
Планируемые результаты.....	11
Формы контроля.....	12

Пояснительная записка

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:

- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Закон Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196– "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила – СанПиН;
- Устав МБОУ СОШ №52
- Инструкции по технике безопасности.

Направленность программы. Программа «Мои открытия» относится к естественнонаучной направленности, так как нацелена на формирование научного мировоззрения и мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей учащихся.

Уровень сложности программы. Решение нестандартных задач и поиск определенной информации способствует развитию и поддержке интереса учащихся к исследовательской деятельности, познанию окружающего мира, дает возможность расширять и углублять знания и умения, полученные на школьных уроках, что позволяет отнести данную программу к базовому уровню сложности.

Актуальность программы. Обусловлена тем, что в реалиях современной жизни необходимо развивать у детей интерес к познанию и исследованию окружающего мира. Знания, умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских работ в профильной школе. Актуальность также обусловлена ее методологической значимостью. В программе удачно сочетаются взаимодействие с семьей, творчество и развитие, благополучие детей и взрослых.

Отличительные особенности программы.

Программа курса «Мои открытия»:

- по содержательной тематической направленности является надпредметной;
- по функциональному назначению - учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой и индивидуальной;
- по форме – краткосрочной.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в основной школе, интересующихся исследовательской деятельностью 10-13 лет, имеющих первоначальные знания, умения и навыки, полученные на уроках. Занятия способствуют развитию и поддержке интереса учащихся к деятельности определенного направления, дают возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе образования, и создают условия для всестороннего развития личности. Занятия являются источником мотивации учебной деятельности учащихся, дают им глубокий эмоциональный заряд.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 144 часа.

Состав групп: 10-12 человек.

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательного процесса. При проведении занятий используются такие формы организации обучения, как вводные лекции, семинары, практические занятия, самостоятельная работа учащихся (коллективная, групповая, индивидуальная), консультации. Учащиеся совместно с педагогом ищут информацию для подготовки докладов и сообщений, готовят эксперимент, подбирают кино-, видеофильмы, слайды и другое. Кроме исследовательского метода используется частично-поисковый, проблемный и информационно-иллюстративный методы.

Режим занятий. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 академических часа, всего 4 часа в неделю.

Условия реализации программы:

Материально-технические условия (обеспечение).

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.)

Компьютер с колонками;

Выход в интернет;

Проектор;

Дидактические материалы;

Флешкарта;

Цель и задачи программы

Цели программы – способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей учащихся, формирование компетентности личности.

Задачи:

- приобретение знаний о структуре учебно-исследовательской деятельности;
- овладение способами деятельности - учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, коммуникативной, рефлексивной;
- освоение основных компетенций: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;
- формирование развития познавательных потребностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся, используя существующие методы научного познания.

Программа ориентирована на приобщение учащихся к исследовательской деятельности. Потребность современного информационного общества в молодых людях, умеющих работать с информацией, обладающих способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, экспериментальную и инновационную деятельность обуславливает актуальность данной программы.

Достижение поставленных целей и задач основывается на следующих принципах:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;

- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип гуманизма.

При реализации программы используются следующие методы:

На теоретических занятиях:

- словесные (беседы, лекции, включающие активное взаимодействие учащихся с преподавателями);
- наблюдение;
- метод проблемного обучения;
- проектно-конструкторские и исследовательские.

На практических занятиях:

- словесные (объяснения, беседа, диалог, консультация, дискуссия, конференция);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др);
- практический (работа за компьютером, работа с источниками, посещение музеев, самостоятельная работа учащихся).

Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить.

Н.В. Гоголь

Повышенная интеллектуальная активность, желание развиваться, демонстрировать свои способности, получать высокую оценку со стороны, стремление к самообразованию, социальной активности и утверждению жизненных позиций характеризует подростковый возраст. В настоящий момент

четко прослеживается повышение интереса к поисковой исследовательской деятельности. Это несомненно связано с реализацией интересов учащихся в какой-либо области.

Для педагога необходимо:

- выявлять учащихся, способных к оригинальному, нестандартному решению;
- привлекать учащихся к научной, исследовательской деятельности и развивать у них творческие способности;
- формировать аналитическое и критическое мышление в процессе творческого поиска, исследования.

По курсу предусмотрено написание исследовательских работ, рефератов. Тематика различна. Учащийся непременно попадает в положение исследователя, а это имеет огромный воспитательный эффект - формирует у учащихся уважение к истории, к искусству, другим наукам, а также к семье и обществу. Учащийся открывает для себя «архив», малоизучаемые темы делает значимыми.

Исследовательская работа имеет несколько задач.

Образовательная:

- расширение и углубление общеисторических и научных знаний учащихся посредством изучения материалов из разных источников;
- формирование информационной грамотности;
- обучить планированию своей работы.

Развивающие:

- развитие навыков исследовательской работы с архивными документами;
- дальнейшее развитие навыков работы с научной, научно-популярной, художественно-исторической литературой;
- развитие инициативности, изобретательность, гибкость мышления.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к своему краю, возбуждать интерес к его истории;
- воспитывать наблюдательность и самостоятельность;
- привить учащимся настойчивость, целеустремленность, ответственность в достижении намеченной цели;
- формировать и развивать способность самооценки.

Всю научно-исследовательскую работу учащихся можно разделить на несколько этапов:

- формирование практических навыков, обучение работе со словарями, литературой, воспитание познавательного интереса;
- расширение кругозора - знакомство с музеями города, архивами;
- разработка индивидуальных, исследовательских работ;
- необходимо обеспечение преемственности работы;
- учащиеся могут проводить беседы, классные часы, стать экспертами по своей тематике.

Успех исследований зависит, прежде всего, от следующих факторов:

- соблюдение принципа добровольности занятий исследовательской работой;
- добровольность выбора темы учащимися;
- максимальная самостоятельность учащихся в процессе исследования;
- учет возрастных и индивидуальных способностей учащихся;
- уважительное отношение к участию в исследовательской работе других

преподавателей, родителей;

- учащийся должен регулярно получать методическую и организационную помощь от научного руководителя;

- необходимо, чтобы учащиеся имели возможность выступать со своими исследованиями в рамках факультативов, семинаров и конференций учащихся.

Содержание программы
Учебный план

№	Раздел, тема	все го	теория	практ ика	Формы аттестации/контр оля
1	Введение	2	1	1	беседа
2	Язык как способ	6	3	3	создание исследовательской работы

	выражения научного познания				
3	Явление и понятие научного исследования	36	18	18	создание исследовательской работы
4	Организация исследователь ской работы	30	15	15	создание исследовательской работы
5	Культура оформления и защиты исследователь ской работы	32	16	16	Защита исследовательских работ
6	НПК школьный уровень	8		8	Защита исследовательских работ
7	НПК вне школы	30		30	Защита исследовательских работ
	Итого	144		144	

Содержание учебного плана

1. Введение, цели и задачи курса «Мои открытия».

2. Язык как способ выражения научного познания.

Теория: Познать другого человека через слово. Слово как средство запечатления.

Практика: Анализ собственного наблюдения, ощущения.

3. Явление и понятие научного исследования.

Теория: Работа со словарем. Работа с газетно-журнальным вариантом.

Практика: Анализ текста. Работа с программами телепередач. Деловая игра "Сто

к одному". Составление репортажа. Выпуск газеты. Портретный очерк.

Экскурсии в музей, выставочный зал, архив.

4. Организация исследовательской работы.

Теория: Понятие о реферате, этапы исследования.

Практика: Индивидуальная работа. Выбор темы, предмета исследования.

Выдвижение гипотезы исследования. Принципы и методика обработки материала.

Практика: Подготовка к написанию исследования. Композиция исследовательской работы.

Планирование работы. Работа с источниками, поиск информации. Сеть интернета как средство обучения.

5. Культура оформления, защита и презентация исследовательской работы.

Теория: Алгоритм оформления исследовательской работы. Объект, гипотеза.

Список литературы, источников.

И-итоговый контроль

Воспитательная работа

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое;
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к личностному развитию; формирование настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; формирование нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	сентябрь
2	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	октябрь
3	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
4	Участие в конкурсах различного уровня	Воспитание интеллектуально-	В рамках занятий	Октябрь-май

		познавательных интересов		
5	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
6	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
7	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Планируемые результаты

- Универсальные учебные действия ценностное отношение к России, к своей родине, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям; к Конституции и законам Российской Федерации; к старшему поколению;
- Опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- Нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нормами, нравственными равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- Способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- Почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- Знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Предметные: в результате обучения учащиеся научатся применять полученные в школе знания в исследовательской деятельности; понимать смысл рассматриваемых процессов и явлений; составлять алгоритм написания исследовательской работы.

Метапредметные:

регулятивные: в результате обучения учащиеся получают возможность:

- научиться самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения результата);
- выделять существенные характеристики изучаемого объекта;
- самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности

коммуникативные в результате обучения учащиеся получают возможность:

- развить умение творчески мыслить самостоятельно и в команде, обмениваться информацией для выполнения общей работы;
- приобретут опыт публичных выступлений, следования этическим нормам и правилам ведения диалога, организации и участия в коллективной деятельности;
- развить умение выступать перед аудиторией, презентовать результаты своей работы.

познавательные: в результате обучения учащиеся получают возможность:

- научиться осуществлять поиск информации по заданной теме в источниках разного типа;
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Личностные:

В результате обучения учащиеся получают возможность научиться:

- объективно оценивать свои возможности, особенности личностных качеств, результаты деятельности;
- учитывать мнения других людей;
- формулировать свои мировоззренческие взгляды;
- осуществить осознанный выбор путей продолжения образования в будущей профессиональной деятельности.

Формы контроля

проведения	Форма контроля	Виды оценочных материалов
В начале учебного года	Опрос	беседа
По окончании изучения темы	опрос по пройденным темам	тестирование
В конце учебного года (курса обучения).	Выполнение и представление исследовательской работы.	Критерии оценки исследовательских работ

Результаты контроля дифференцируются по уровням развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы.

Критерии оценки способностей и личностных качеств учащихся на начало обучения:

1. высокий уровень (понимает сущность и явления исследовательской деятельности, проявляет активность в диалоге и командной работе, адекватно оценивает свои возможности, осознает их уровень и старается определить перспективы своего развития);
2. средний уровень (испытывает затруднения в понимании и сущности исследовательской деятельности, проявляет активность в диалоге и командной работе, адекватно оценивает свои возможности, осознает их уровень и с частичной помощью педагога старается определить перспективы своего развития);
3. низкий уровень (испытывает существенные затруднения в исследовательской работе, не проявляет активность в диалоге и командной работе, затрудняется оценить свои возможности, с помощью педагога осознает их уровень и перспективы своего развития).

Критерии оценки исследовательских работ учащихся:

1. высокий уровень (высокий образовательный результат, полное понимание изученной темы, может объяснить свою точку зрения, активно ведет диалог, отвечает на вопросы);
2. средний уровень (частичное понимание изученной темы, может объяснить свою точку зрения, активно ведет диалог, испытывает затруднения при ответе на вопросы);
3. низкий уровень (низкий образовательный результат, существенные затруднения в понимании изученной темы, затрудняется объяснить свою точку зрения, пассивен в диалоге, не дает четких ответов на вопросы).

Критерии оценки достижений учащихся по итогу обучения:

1. высокий уровень (высокий образовательный результат, полное освоение содержания дополнительной общеобразовательной программы, имеет творческие достижения на уровне города, республики, России, международного уровня);
2. средний уровень (полное освоение программы);
3. низкий уровень (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

Контрольно-измерительные материалы: консультация, доклад, защита исследовательских работ, тестирование, выступление, презентация, мини-конференция, НПК, участие в конкурсах исследовательских работ, анкетирование.

Контрольно-измерительные материалы

Требования к презентации в Power Point

№		Требования	Примечания
	Основные слайды презентации	<p>Структура презентации:</p> <p>Для любого типа презентации:</p> <p>1-ый слайд – титульный лист – тема, автор, логотип;</p> <p>2-ой слайд – сведения об авторе;</p> <p>3-ий слайд – содержание презентации с кнопками навигации;</p> <p>в конце – список используемых источников</p> <p>завершающий слайд – повторение контактной информации об авторе.</p>	<p>На 2-ом слайде размещается фотография автора, информация о нём и контактная информация.</p> <p>Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации – к любому слайду можно добраться в 2 щелчка.</p> <p>Соблюдайте основные правила цитирования и авторские права!!! (обязательно указание первоисточников материалов: откуда взяли иллюстрации, звуки, тексты, ссылки; кроме интернет-ссылок, указываются и печатные издания)</p>
	Виды слайдов	<p>Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:</p> <p>с текстом</p> <p>с иллюстрациями;</p> <p>с таблицами;</p> <p>с диаграммами;</p> <p>с анимацией</p>	
	Шрифт	<p>Текст должен быть хорошо виден.</p> <p>Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде! Самый «мелкий» для</p>	<p>Желательно устанавливать ЕДИНЫЙ СТИЛЬ шрифта для всей презентации.</p>

		<p>презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).</p> <p>Лучше использовать шрифты Arial, Verdana, Tahoma, Comic Sans MS</p> <p>Интервал между строк – полуторный.</p>	
	Содержание информации	<p>При подготовке текста презентации в обязательном порядке должны соблюдаться общепринятые правила орфографии, пунктуации, стилистики и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.), а также могут использоваться общепринятые сокращения.</p> <p>Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории слушателей, для которых демонстрируется презентация.</p>	В презентациях точка в заголовках ставится.
	Объем информации	<p>Недопустимо заполнять один слайд слишком большим объемом информации: одновременно человеку трудно запомнить более трех фактов, выводов или определений.</p> <p>Наибольшая эффективность передачи содержания достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</p>	<p>Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо!</p> <p>Существует мнение, что на слайде должно быть размещено не более 290 знаков (включая пробелы).</p>
	Способы выделения информации	<p>Следует наглядно размещать информацию: применять рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.</p> <p>Если хотите привлечь особое внимание, используйте рисунки,</p>	Важно не нарушать чувства меры: не перегружать слайды, но в то же время и не размещать сплошной текст.

		диаграммы, схемы, таблицы, выделяйте опорные слова.	
	Используйте списки	Списки из большого числа пунктов не приветствуются. Лучше использовать списки по 3-7 пунктов. Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.	
	Воздействие цвета	Важно грамотное сочетание цвета в презентации! На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов : один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Учитывайте, что цвет влияет на восприятие различных групп слушателей по-разному (дети, взрослые, деловые партнеры, участники конференции и т.д.).	Цвет может увеличить или уменьшить кажущиеся размеры объектов. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).
	Цвет фона	Для фона выбирайте более холодные тона (предпочтительнее) или светлый фон и темные надписи. Пёстрый фон не применять.	Текст должен быть хорошо виден на любом экране! Не забывайте, что презентация отображается по-разному на экране монитора и через проектор (цветовая гамма через проектор искажается, будет выглядеть темнее и менее контрастно)
	Размещение изображений и фотографий	В презентации размещать только оптимизированные (уменьшенные) изображения. Картинка должна иметь размер не более 1024*768 Иллюстрации располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда	Для уменьшения объема самой презентации рекомендуется соблюдать правила: оптимизировать объем изображений (для уменьшения «веса» картинки можно использовать Microsoft Office Picture Manager);

		<p>оставались неширокие свободные поля.</p> <p>Перед демонстрацией ОБЯЗАТЕЛЬНО проверять, насколько четко просматриваются изображения.</p>	<p>вставлять картинки, используя специальные поля PowerPoint, а не просто перетаскивать их в презентацию;</p> <p>обрезать картинку лучше в специализированной программе (Photoshop или др.), а не непосредственно средствами PowerPoint</p> <p>Как правило, картинка (не фотография) весит меньше в формате gif / png, нежели в jpg и т.д.</p> <p>Плохой считается презентация, которая:</p> <p>долго загружается и имеет большой размер,</p> <p>когда фотографии и картинки растянуты и имеют нечеткие изображения!</p> <p>Помните, что анимированные картинки не должны отвлекать внимание от содержания!</p>
	<p>Анимаци онные эффекты</p>	<p>Анимация не должна быть навязчивой!</p> <p>Не допускается использование побу квенной анимации и вращения, а также использование более 3-х анимационных эффектов на одном слайде.</p> <p>Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.</p>	<p>В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре презентации и теме выступления.</p> <p>Исключения составляют специально созданные, динамические презентации.</p>

		При использовании анимации следует помнить о недопустимости пересечения вновь появляющегося объекта с элементами уже присутствующих объектов на экране.	
	Звук	Не допускается сопровождение появления текста звуковыми эффектами из стандартного набора звуков PowerPoint. Музыка должна быть ненавязчивая, а её выбор оправдан	Звуковое сопровождение слайдов подбирайте с осторожностью, только там, где это действительно необходимо. Того же правила придерживайтесь при использовании анимационных эффектов.
	Единство стиля	Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться ЕДИНОГО ФОРМАТА СЛАЙДОВ (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма). Недопустимо использование в одной презентации разных шаблонов оформления!	
	Сохранение презентаций	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps	Тогда в одном файле окажутся ВСЕ приложения (музыка, ссылки, текстовые документы и т.д.)

Оценивание презентации и защиты проекта происходит по разработанным критериям.

Критерии оценки содержания и защиты проекта:

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Кол-во баллов	Само-оценка	Оценка руководителя проекта
Актуальность поставленной проблемы	Насколько работа интересна в практическом или	От 0 до 1		

	теоретическом плане?			
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1		
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1		
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2		
Теоретическая и \ или практическая ценность	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2		
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2		
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1		

Методы исследования	Целесообразность применяемых методов	1		
	Соблюдение технологии использования методов	1		
Качество содержания проектной работы	Выводы работы соответствуют поставленным целям	2		
	Оригинальность, неповторимость проекта	2		
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	1		
	Есть ли исследовательский аспект в работе	2		
	Есть ли у работы перспектива развития	1		
Качество продукта проекта (презентации, сайта, информационного диска)	Интересная форма представления, но в рамках делового стиля	От 0 до 2		
	Логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д.	От 0 до 2		

	Форма материала соответствует задумке	1		
	Текст легко воспринимается	1		
	Отсутствие грамматических ошибок, стиль речи	1		
Компетентность участника при защите работы	Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов	От 0 до 2		
	Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе	От 0 до 2		
	Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, и распространяет, объясняет их аудитории.	От 0 до 2		
	Докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы.	От 0 до 2		

	Докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос	От 0 до 2		
--	--	-----------	--	--

Список литература

Для учителя:

1. Альберт Ю.В. Списки литературы: составление и оформление. - Киев, 2007 г.
2. Ковешников П.И. От любознательности к научному поиску. – Москва, 2005 г.
3. Кузьмина Л.В. Организация научно-исследовательской работы учащихся. 1999 г. No3.
4. Кутц С. Ученические исследования, определение темы и планирование работы. История. Первое сентября. 1999 г. No5.
5. Онучин А.Н. Твое родословное древо. Пермь. 2002 г.
6. Журавлева О.Н. Учимся писать реферат. СПб. 2007 г.
7. Гильбух Ю.З. Как учиться работать эффективно. Киев. 2003 г.

Для учащегося

1. Даблаев Л.П. Анализ понимания текста. Саратов. 2007 г.
2. Лазукова Н.Н., Кузин Д.В. Учимся приобретать и осмысливать знания. СПб. 2009 г.
3. Навлова В.П. Обучение конструированию. Москва, 1993 г.