

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 52
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Согласовано
на заседании
ШМО
протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г

Утверждено
Руководитель ОУ
_____ Т.И. Попова
приказ № 144
от « 31 » августа 2022 г.

Рабочая программа
по русскому языку
для 6 -9 классов

Составитель:
Михайлова Е.А.

г. Ижевск

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; УМК под редакцией М.М. Разумовской и П. А. Леканта.

На изучение предмета запланировано с 6 по 9 класс 510 часов:

6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
204 часа	136 часов	102 часа	68 часов

5 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

1.1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- 1) Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.
- 2) Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка*¹. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы.
- 3) Основные жанры разговорной речи (рассказ), научного (отзыв),
- 4) Культура речи. *Критерии культуры речи*.
- 5) Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.
- 6) Основные виды информационной переработки текста: план.
- 7) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.
- 8) Владение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.
- 9) Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.
- 10) Владение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
- 11) Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.
- 12) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов*, отзыва.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

- 1) Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.
- Общие сведения о языке**
- 2) Роль языка в жизни человека и общества.
- 3) Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
- 4) Русский язык – язык русской художественной литературы.
- 5) Понятие о русском литературном языке и его нормах.
- 6) Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет*.
- 7) Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

- 8) Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.
- 9) Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция*.
- 10) Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
- 11) Связь фонетики с графикой и орфографией.
- 12) *Основные выразительные средства фонетики*.

13) Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

14) Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

15) Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

16) Основные способы образования слов.

17) *Основные выразительные средства словообразования.*

18) Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

19) Слово – основная единица языка.

20) Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

21) Синонимы. Антонимы. Омонимы.

22) Стилистически окрашенная лексика русского языка.

23) Исконно русские и заимствованные слова.

24) Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

25) Фразеологизмы; их значение и употребление.

26) *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*

27) Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

28) *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*

29) Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

30) Система частей речи в русском языке.

31) Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

32) Основные морфологические нормы русского литературного языка.

33) *Основные выразительные средства морфологии.*

34) Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

35) Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

36) Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

37) Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

38) Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

39) Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

40) Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

41) Однородные члены предложения.

42) Обращения.

43) Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

44) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

45) *Основные выразительные средства синтаксиса.*

46) Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

47) Правописание гласных и согласных в составе морфем.

48) Правописание Ъ и Ь.

49) Слитные, дефисные и раздельные написания.

50) Прописная и строчная буквы.

51) Перенос слов.

52) Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

53) Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

54) Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

55) Сочетание знаков препинания.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1) Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

2) Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

3) Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

4) Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

2.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

3.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план (включая тезисный план);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений;
 - опознавание сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Виды контроля

Раздел программы	Кол-во часов	Кол-во контр.работ	Кол-во изложений	Кол-во сочинений
О языке и речи	4	0	0	0
Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика.	3	0	0	0
Орфография. Письмо. Строение слова.	20	1	0	0
Слово как часть речи.	23	1	1	1
Лексика. Словообразование. Правописание.	24	2	1	1
Синтаксис и пунктуация (вводный курс).	36	3	2	1
Морфология. Правописание. Глагол.	20	1	0	1
Имя существительное.	17	1	0	0
Имя прилагательное.	13	1	1	0
Повторение изученного за год.	10	0	0	0

6Класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

2.1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- 13) Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.
- 14) Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка*¹. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы.
- 15) Основные жанры разговорной речи (рассказ), научного (отзыв),
- 16) Культура речи. *Критерии культуры речи*.
- 17) Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.
- 18) Основные виды информационной переработки текста: план.
- 19) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.
- 20) Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.
- 21) Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.
- 22) Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
- 23) Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.
- 24) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов*, отзыва.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

- 56) Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.
- 57) **Общие сведения о языке**

- 58) Роль языка в жизни человека и общества.
- 59) Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
- 60) Русский язык – язык русской художественной литературы.
- 61) Понятие о русском литературном языке и его нормах.
- 62) Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*
- 63) Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.
- 64) **Система языка**
- 65) **Фонетика. Орфоэпия**
- 66) Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.
- 67) Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*
- 68) Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
- 69) Связь фонетики с графикой и орфографией.
- 70) *Основные выразительные средства фонетики.*
- 71) Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
- 72) Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.
- 73) **Морфемика (состав слова) и словообразование**
- 74) Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.
- 75) Основные способы образования слов.
- 76) *Основные выразительные средства словообразования.*
- 77) Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
- 78) **Лексика и фразеология**
- 79) Слово – основная единица языка.
- 80) Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
- 81) Синонимы. Антонимы. Омонимы.
- 82) Стилистически окрашенная лексика русского языка.
- 83) Исконно русские и заимствованные слова.
- 84) Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.
- 85) Фразеологизмы; их значение и употребление.
- 86) *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*
- 87) Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
- 88) *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*
- 89) Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- 90) **Морфология**
- 91) Система частей речи в русском языке.
- 92) Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
- 93) Основные морфологические нормы русского литературного языка.
- 94) *Основные выразительные средства морфологии.*
- 95) Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.
- 96) **Синтаксис**
- 97) Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
- 98) Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.
- 99) Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
- 100) Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.
- 101) Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.
- 102) Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
- 103) Однородные члены предложения.
- 104) Обращения.
- 105) Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.
- 106) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
- 107) *Основные выразительные средства синтаксиса.*
- 108) Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.
- 109) **Правописание: орфография и пунктуация**
- 110) **Орфография**
- 111) Правописание гласных и согласных в составе морфем.
- 112) Правописание Ъ и Ь.
- 113) Слитные, дефисные и отдельные написания.
- 114) Прописная и строчная буквы.
- 115) Перенос слов.
- 116) Соблюдение основных орфографических норм.
- 117) **Пунктуация**

- 118) Знаки препинания, их функции. Одночные и парные знаки препинания.
- 119) Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
- 120) Сочетание знаков препинания.

2.3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- 5) Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.
- 6) Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
- 7) Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).
- 8) Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

2.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

3.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
 - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план (включая тезисный план));
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
 - осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
 - соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений;
 - опознавание сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
 - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 - соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 - выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 - нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 - соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связанном тексте;

Рабочая программа воспитания МБОУ «СОШ №52», представленная следующими направлениями: гражданское; патриотическое; духовно-нравственное; эстетическое; физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; трудовое воспитание; экологическое воспитание; и ценности научного познания, РЕАЛИЗУЮТСЯ посредством подбора соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; включения целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий; выбора методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечения внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; применения интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждения обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирования и поддержки исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Виды контроля

Раздел программы	Кол-во часов	Кол-во контр.работ	Кол-во изложений	Кол-во сочинений
Введение. Повторение изученного в 5 классе.	19	1	0	1
Части речи. Существительное.	13	1	1	0

Прилагательное	15	1	0	1
Глагол	15	2	1	0
Причастие	37	4	0	0
Деепричастие	24	1	0	0
Имя числительное	19	1	1	0
Местоимение	34	2	0	0
Повторение изученного	28	2	1	0

Календарно-тематическое планирование

Наименование раздела	Тема уроков	Номер урока	
Введение.	Слово- основная единица языка.	1	
Повторение изученного в 5 классе.	Рр Текст	2	
	Рр Типы речи.	3	
	Рр Стили речи.	4	
	Орфография.	5	
	Пунктуация.	6	
	Употребление прописных букв.	7	
	Буквы ъ и ь .	8	
	Безударные гласные и согласные в корне слова.	9	
	Гласные о-е после шипящих.	10	
	Корни с чередованием.	11	
	Правописание окончаний слов.	12	
	Приставка не- , частица не .	13	
	Подготовка к контрольному диктанту по итогам повторения.	14	
	<i>Контрольный диктант по итогам повторения.</i>	15	
	Работа над ошибками.	16	
	Рр Подготовка к сочинению.	17	
	<i>Рр Сочинение-описание вид из окна.</i>	18	
	Рр Анализ сочинений.	19	
	Части речи.	Части речи.	20
	Существительное.	Имя существительное как часть речи.	21
Словообразование существительных.		22	
Рр Научный стиль речи.		23	
Сложные имена существительные.		24	
Сложносокращенные слова.		25	
Рр Подготовка к изложению по тексту научно-популярного стиля речи.		26	
<i>Рр Подробное изложение по тексту научно-популярного стиля речи.</i>		27	
Рр Анализ изложений.		28	
Рр Роль существительных в речи.		29	
Рр Произношение существительных.		30	
Рр Рассуждение-объяснение.		31	
<i>Контрольная тестовая работа по теме «Имя существительное» и ее анализ.</i>		32	
Прилагательное	Имя прилагательное как часть речи.	33	
	Словообразование прилагательных.	34	
	Сложные прилагательные.	35	
	Н-, -нн- в суффиксах прилагательных.	36	

	Повторение по теме " Н-, -нн- в суффиксах прилагательных".	37
	РР Употребление прилагательных в речи.	38
	Рр Произношение прилагательных.	39
	Рр Способы связи предложений в тексте.	40
	Рр Средства связи предложений в тексте.	41
	Рр Параллельная связь предложений в тексте.	42
	Повторение по теме "Имя прилагательное".	43
	<i>Контрольная тестовая работа по теме "Имя прилагательное" и ее анализ.</i>	44
	Рр Подготовка к сочинению-описанию.	45
	<i>Рр Сочинение-описание состояния природы.</i>	46
	Рр Анализ сочинений.	47
Глагол	Глагол как часть речи.	48
	Словообразование глаголов.	49
	Правописание глаголов.	50
	Повторение по теме "Глагол".	51
	Правописание приставок при-, пре- .	52
	Повторение по теме "Правописание приставок при-, пре- ".	53
	Буквы ы-и в корне после приставок.	54
	Рр Употребление глаголов в речи.	55
	Рр Произношение глаголов.	56
	<i>Контрольный диктант по теме "Глагол".</i>	57
	Работа над ошибками.	58
	<i>Тестовая работа по теме "Глагол" и ее анализ.</i>	59
	Рр Подготовка к сжатому изложению.	60
	<i>Рр Сжатое изложение.</i>	61
	Рр Анализ изложений.	62
Причастие	Что такое причастие.	63
	Грамматическое значение и морфологические признаки причастия.	64
	Признаки прилагательного у причастия.	65
	Признаки глагола у причастия.	66
	Повторение по теме "Причастие".	67
	<i>Диктант по теме "Причастие".</i>	68
	Работа над ошибками.	69
	Действительные причастия.	70
	Суффиксы действительных причастий настоящего времени.	71
	Суффиксы действительных причастий прошедшего времени.	72
	Страдательные причастия.	73
	Суффиксы страдательных причастий настоящего времени.	74
	Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени.	75
	Повторение по теме "Действительные и страдательные причастия".	76
	Повторение по теме "Образование причастий".	77
	Причастный оборот"	78
	Повторение по теме "Причастный оборот".	79
	Повторение по теме "Причастие как часть речи".	80
	<i>Диктант по теме "Причастный оборот"</i>	81
	Работа над ошибками.	82

	Рр Повествование художественного и разговорного стилей речи.	83
	Полные и краткие причастия.	84
	Повторение по теме "Полные и краткие причастия".	85
	Синтаксическая роль причастий.	86
	Морфологический разбор причастий.	87
	Повторение по теме "Морфологический разбор причастий"	88
	Подготовка к проверочной работе.	89
	<i>Проверочная работа по теме "Морфологический разбор причастий".</i>	90
	Анализ проверочной работы.	91
	Рр Рассказ как один из жанров литературных произведений.	92
	Рр Рассказ на лингвистическую тему.	93
	Н- и -нн- в суффиксах причастий.	94
	Повторение по теме "Н- и -нн- в суффиксах причастий".	95
	Не с причастиями.	96
	Повторение по теме "Не с причастиями".	97
	<i>Контрольная работа по теме "Причастие".</i>	98
	Анализ контрольной работы.	99
Деепричастие	Что такое деепричастие.	100
	Грамматическое значение и морфологические признаки деепричастия.	101
	Признаки глагола у деепричастия.	102
	Признаки наречия у деепричастия.	103
	Повторение по теме "Деепричастие".	104
	Деепричастный оборот.	105
	Повторение по теме "Деепричастный оборот".	106
	Не с деепричастиями.	107
	Повторение по теме "Не с деепричастиями".	108
	Образование деепричастий несовершенного вида.	109
	Образование деепричастий совершенного вида.	110
	Повторение по теме "Образование деепричастий".	111
	Рр Описание места.	112
	Рр Соединение в тексте описание предмета и описание места.	113
	Повторение по теме "Деепричастие как часть речи".	114
	Синтаксическая роль деепричастий.	115
	Морфологический разбор деепричастий.	116
	<i>Контрольная работа по теме "Деепричастие".</i>	117
	Анализ контрольной работы.	118
	Рр Употребление причастий и деепричастий в речи.	119
	Рр Произношение причастий и деепричастий.	120
	Рр Сочинение в жанре рассказа.	121
	Рр Подготовка к домашнему сочинению в жанре рассказа.	122
	Рр Анализ сочинений.	123
Имя числительное	Имя числительное.	124
	Количественные и порядковые числительные.	125
	Простые, составные и сложные числительные.	126
	Правописание числительных.	127

Местоимение

Разряды количественных числительных.	128
Склонение количественных числительных.	129
Синтаксическая роль количественных числительных.	130
Изменение порядковых числительных.	131
Синтаксическая роль порядковых числительных.	132
Повторение по теме "Имя числительное".	133
Рр Описание состояния окружающей среды.	134
Рр Подготовка к изложению-описанию.	135
<i>Рр Изложение-описание окружающей среды.</i>	136
Рр Анализ изложений-описаний.	137
Морфологический разбор числительных.	138
Рр Употребление числительных в речи.	139
Рр произношение числительных.	140
<i>Проверочная работа по теме "Имя числительное".</i>	141
Работа над ошибками.	142
Местоимение как самостоятельная часть речи.	143
Разряды по значению местоимений.	144
Личные местоимения.	145
Рр Личные местоимения в устной и письменной речи.	146
Синтаксическая роль личных местоимений.	147
Возвратное местоимение себя .	148
Рр Употребление местоимения себя в речи.	149
Притяжательные местоимения.	150
Различение притяжательных местоимений и личных третьего лица.	151
Указательные местоимения.	152
Рр Употребление указательных местоимений в речи.	153
Синтаксическая роль указательных местоимений.	154
Определительные местоимения.	155
Рр Употребление в речи определительных местоимений.	156
Вопросительно-относительные местоимения.	157
Рр Употребление вопросительно-относительные местоимений в речи.	158
Отрицательные местоимения.	159
Рр Употребление отрицательных местоимений в речи.	160
Правописание не и ни в отрицательных местоимениях.	161
Слитное и раздельное написание отрицательных местоимений.	162
Повторение по теме "Отрицательные местоимения".	163
Неопределенные местоимения.	164
Рр Употребление неопределенных местоимений в речи.	165
Синтаксическая роль неопределенных местоимений.	166
Дефис в неопределенных местоимениях.	167
Повторение по теме "Неопределенные местоимения"	168
Морфологический разбор местоимений.	169
Рр Произношение местоимений.	170
Повторение по теме "Местоимение"	171

**Повторение
изученного**

Подготовка к диктанту по теме "Местоимение".	172
<i>Диктант по теме "Местоимение".</i>	173
Работа над ошибками.	174
<i>Контрольный тест по теме "Местоимение".</i>	175
Анализ контрольного теста.	176
Повторение по теме "Орфография"	177
Орфограммы в корне слова.	178
Правописание чередующихся гласных.	179
Орфограммы в приставках.	180
Орфограммы в суффиксах прилагательных.	181
Орфограммы в суффиксах причастий.	182
Повторение по теме "Морфология за курс 6 класса".	183
Повторение по теме "Морфология (Существительное. Прилагательное. Числительное)".	184
Повторение по теме "Морфология (Глагол)".	185
Повторение по теме "Морфология(Причастие. Деепричастие)".	186
Повторение по теме "Морфология (Местоимение)".	187
Повторение по теме "Синтаксис простого предложения"	188
Повторение по теме "Синтаксис сложного предложения"	189
Рр Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	190
Рр Подготовка к изложению.	191
<i>Рр Изложение с соединением разных типовых фрагментов.</i>	192
Рр Анализ изложений.	193
Подготовка к контрольному словарному диктанту.	194
<i>Контрольный словарный диктант.</i>	195
Работа над ошибками.	196
Подготовка к контрольному тесту по итогам года.	197
<i>Контрольный тест по итогам года.</i>	198
Анализ тестовой работы.	199
Рр Повторение по теме "Текст".	200
Рр Повторение по теме "Типы речи".	201
Рр Повторение по теме "Стили речи".	202
Рр Выразительные средства морфологии.	203
Повторение по теме "Лексика".	204

Контрольно-измерительные материалы для 6 класса

1.	Контрольный диктант по итогам повторения.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 164
2.	Контрольная тестовая работа по теме «Имя существительное».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М.

		Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 80
3.	Контрольная тестовая работа по теме «Имя прилагательное».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 90
4.	Контрольный диктант по теме «Глагол».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 171
5.	Диктант по теме «Причастие».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 172
6.	Диктант по теме «Причастный оборот».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 173-174
7.	Контрольная работа по теме «Причастие».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 108
8.	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 117
9.	Диктант по теме «Местоимение».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 184-185
10.	Контрольный тест по теме «Местоимение».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. –

		М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 134
11.	Контрольный тест по итогам года.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 150

Входная контрольная работа по русскому языку в 6 классе

Диктант

Июль – пора гроз.

- 1) Воздух становится душен и тяжел. 2) Солнце сверкнуло последним лучом и спряталось. 3) Облеклось в безразличный лиловый цвет все: лес, деревни, акации, трава.
- 4) С запада тянулось черное пятно и быстро надвинулось на село, расстилалось огромными крыльями по сторонам.
- 5) Все замирает. 6) Все прячется и безмолвствует. 7) Бездружные предметы разделяют зловещее предчувствие.
- 8) Деревья перестают покачиваться и задевать друг друга сучьями. 9) Они наклоняются верхушками между собой, предупреждают себя шепотом об опасности.
- 10) Когда туча обложила весь горизонт, на небе блеснула молния. 11) Ветер гонит по дорогам клубы пыли. 12) В отдалении начинают падать первые крупные капли дождя.

(88 слов)

(По И.А. Гончарову)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-5 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
2. Из предложений 1-5 выпишите слова, в которых правописание приставок зависит от звонкости/глухости последующего согласного.
3. Из предложений 10-12 выпишите глагол-исключение 2 спряжения.
4. Из предложений 5-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
5. Из предложения 1 выпишите слово, в котором звуков меньше, чем букв.
6. Из предложения 2 выпишите слово, которое состоит из приставки, корня, трёх суффиксов и окончания.
7. Среди предложений 1-7 найдите предложение с обобщающим словом перед однородными членами. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8-12 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Из предложений 4-6 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
2. Из предложений 7-9 выпишите слова, в которых правописание приставок зависит от звонкости/глухости последующего согласного.
3. Из предложений 5-7 выпишите глагол 1 спряжения 3 лица множественного числа.
4. Из предложений 1-4 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
5. Из предложения 2 выпишите слова, в которых звуков меньше, чем букв.

6. Из предложения 8 выпишите слово, которое состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания.
7. Среди предложений 1-4 найдите простое предложение с тремя однородными сказуемыми. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8-12 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

Инструкция для учителя

Время проведения - 45 мин

Максимальный балл - 13

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только 1 балл.

Часть В

Количество баллов не должно превышать максимального;

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	итого
Кол-во баллов	1	1	1	1	1	1	1	1	8 баллов

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

«5» - 13 баллов

«4» - 12 – 10 баллов

«3» - 9 – 7 баллов

«2» - 6 баллов и ниже

Итоговый тест по русскому языку за курс 6 класса

Вариант 1

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?
 А) ход...т, бре...тся, мечта...те;
 Б) улыба...тся, завис...шь, стро...те;
 В) гон...шь, уч...тся, смотр...те
2. В каком примере на месте скобок **не нужно** писать Ъ?
 А) Твоя красота разгорает (?) ся только сильнее.
 Б) Твоя красота будет разгорат (?) ся только сильнее.
 В) Ты идёшь (?) по земле молодой – зеленеет трава за тобой.
 Г) Необходимо береч (?) и охранять нашу природу.
3. В каких рядах на месте пропусков пишется А?
 А) Тебя это не к...сается.
 Б) Нам предл...гают пойти в поход.
 В) Тебя это не к...снётся.
 Г) Нам предл...жили пойти в поход.
4. В каком примере НЕ с глаголом пишется слитно?
 А) Мне (не) хотелось от вас уезжать.
 Б) Я другой такой страны (не) знаю.
 В) Я (не) навизу сплетен в виде версий.
5. В каких примерах допущена ошибка в употреблении прилагательного?
 А) Эта девушка более стройная.
 Б) Байкал – самое глубочайшее озеро в мире.
 В) Более громкая песня зазвучала впереди.
6. В каких словах пишется Н?
 А) песча...ый;
 Б) деревя...ый;

- В) хозяйстве...ый;
Г) ветре...ый.
7. В каком ряду все прилагательные с НЕ пишутся слитно?
А) (не) брежний; (не) лёгкий, а тяжёлый;
Б) (не) здоровый; (не) глубокий;
В) (не) весел; (не) высокий, а низкий.
8. В каком ряду все прилагательные пишутся слитно?
А) русско (немецкий), народно (хозяйственный);
Б) тёмно (зелёный), древне (русский);
В) восточно (европейский), дальне (восточный) .
9. В каком ряду во всех числительных в середине пишется Ъ?
А) пят (?) сот, шест (?) десят, восем (?)надцать;
Б) сем (?)десят, девят (?) сот, восем (?)десят.
10. В каком ряду допущена ошибка в употреблении числительных?
А) с двадцатью девятью машинами;
Б) около семиста килограммов;
В) к тридцать шестому километру.
11. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется А?
А) слев..., направ..., затемн...;
Б) издалек..., справ..., досух...
12. В каком ряду все местоимения пишутся через дефис?
А) кое (с) кем, кое (кого), кто (нибудь);
Б) кое (как), кем (то), когда (либо) .
13. В каких предложениях на месте пропуска пишется Е?
А) Мне н...кого винить.
Б) Я н...кого не виню.
В) Здесь н...когда был сад.
Г) Здесь н...когда не было сада.
14. В каком ряду НЕ-НИ с местоимениями пишется раздельно?
А) (не) кому, ни (к) кому;
Б) кое (у) кого, ни (с) кем.
15. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?
А) Ихние тетради не проверили.
Б) Я надел евоные коньки.
В) Их тетради не проверили.
Г) Я надел его коньки.
16. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?
Мне интересно наблюдать за играющими животными.
А) местоим., личное, 2-го лица, ед. числа, в твор. падеже;
Б) местоим., личное, 1-го лица, ед. числа, в дат. падеже.
17. Что обозначает причастие?
1) признак предмета 2) действие предмета
3) предмет 4) признак по действию
18. Укажите словосочетание с действительным причастием.
1) засеянные поля 2) упавшие листья
3) молотое кофе 4) стены покрашены
19. Выпишите ряд, в котором все слова пишутся с НН.
1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) пута...ый разговор, маринова...ый огурцы
4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы
20. Выпишите предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:
1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.
21. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:
- Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.**
- 1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

Часть 2

Прочитайте текст.

1. Письмо в своем историческом развитии прошло много этапов. 2. Так, древний «язык рисунков» называется лингвистами пиктографией. 3. Он существовал у народов всего мира: и у индейцев, и у папуасов, и у эскимосов, и у бушменов.

4. Однако первым шагом к настоящему письму были ребусные написания, использование слов-омонимов или близко звучащих слов. 5. Сделали этот шаг шумеры 5-6 тысячелетий назад. 6. По-шумерски, знак «ти», который обозначает стрелу, использовался и для записи слова «жизнь», которое звучит так же, как слово «стрела».

1). Какое утверждение в наибольшей степени отражает основную мысль текста?

1. Первый шаг от пиктографии к настоящему письму сделали шумеры, которые использовали один знак для записи разных слов.
2. Пиктография – это попытка записи звуковой речи, где каждый знак обозначал слово целиком.
3. Пиктография была у каждого народа, живущего на уровне первобытно-общинного строя.

2). Замените слово БЛИЗКО из предложения 4 синонимом (одним словом). Напишите это слово. _____

3). Из предложений 4-6 найдите сложное предложение. Напишите номер предложения.

4). Из предложения 3 выпишите грамматическую основу.

5). Каким членом предложения является выделенное слово?

Сделали **ЭТОТ** шаг шумеры 5-6 тысячелетий назад.

Итоговый тест по русскому языку за курс 6 класса

Вариант 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- А) улыба...тс~~я~~, маш...шь, увид...те;
- Б) смотр...шь, удерж...т, дыш...те;
- В) охраня...шь, верт...т, ненави~~д~~...м.

2. В каком примере не нужно писать Ь?

- А) Иные места покидаеш (?) и всё же думаеш (?), что когда-нибудь сюда вернёш (?) ся.
- Б) Мама велела мне подстрич (?) ся.
- В) Голодной курице всегда зёрна снят (?) ся.
- Г) Мне долго будет снит (?) ся море.

3. В каких рядах на месте пропусков пишется А?

- А) Мы прил...жили максимум усилий к тому, чтобы победить.
- Б) Мы прил...гали максимум усилий к тому, чтобы победить.
- В) Тебя мои проблемы не к...саются.
- Г) Тебя мои проблемы не к...снутя.

4. В каком примере НЕ с глаголом пишется слитно?

- А) В воскресенье мне (не) здоровилось.
- Б) Соловей (не) поёт, и дергач (не) кричит.
- В) В оконной раме (не) хватает одного стекла.

5. В каком примере допущена ошибка в употреблении прилагательных?

- А) Песня зазвучала более громче.
- Б) Байкал – глубочайшее озеро в мире.
- В) Море было менее спокойным, чем вчера.

6. В каких словах пишется НН?

- А) деревя...ый;
- Б) серебря...ый;
- В) тума...ый;
- Г) голуби...ый.

7. В каком ряду все прилагательные с НЕ пишутся слитно?

- А) (не) взрачный; (не) далёкий, а близкий;
- Б) (не) вежливый; (не) громкий;
- В) (не) грустен; (не) радостный, а печальный.

8. В каком ряду все прилагательные пишутся слитно?

- А) красно (щёкий), средне (азиатский);
- Б) шахматно (шашечный, средне (европейский));
- В) бело (крылый), юго (западный).

9. В каком ряду во всех числительных в середине пишется Ь?

- А) девят (?) надцать, сем (?) сот, сем (?) десят;
- Б) восем (?) сот, восем (?) десят, шест (?) сот.

10. В каком ряду допущена ошибка в употреблении числительных?

- А) у двадцати семи девочек;
- Б) от шестиста девяти;
- В) с пятнадцатью килограммами.

11. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется О?

- А) снов..., затемн..., направо...;
- Б) вправо..., засветл..., наскоро...

12. В каком ряду все местоимения пишутся через дефис?
 А) кое (где), где (либо), когда (нибудь);
 Б) кое (у) кого, кое (с) кем, кое (что).
13. В каких предложениях на месте пропуска пишется И?
 А) Нам н... о чём говорить.
 Б) Мы н... о чём не говорили.
 В) Я н...где не мог найти эту книгу.
 Г) Мне н...где было найти эту книгу.
14. В каком ряду НЕ-НИ с местоимениями пишется слитно?
 А) (ни) кто, (не) кого;
 Б) ни (у) кого, не (с) кем.
15. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?
 А) Мне не нужны ейные игрушки.
 Б) Мне не нужны её игрушки.
 В) Я хорошо к ему отношусь.
 Г) Я хорошо к нему отношусь.
16. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?
 Мне купили **спортивный** костюм.
 А) качественное прилагательное, стоит в ед. числе, жен. роде, имен. падеже, в полной форме;
 Б) относительное прилагательное, стоит в ед. числе, винит. падеже, муж. роде.
17. Что обозначает деепричастие?
 1) действие предмета 2) добавочное действие
 3) признак предмета 4) признак по действию
18. Укажите словосочетание со страдательным причастием.
 1) расколотый орех 2) игравший ребенок
 3) колющий предмет 4) согнувший ветку
19. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с Н.
 1) распиленные дрова, пугающая ворона
 2) неглаженое белье, избалованный ребенок
 3) стриженная мамой, глиняная ваза
 4) кованый сундук, картошка пожаре...
20. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:
 1) Усыпанное яркими звездами небо манило нас своей таинственностью.
 2) Комната с утра прибранная сестрой сверкала чистотой.
 3) Посетители кафе заказали на обед жаренную в тесте рыбу.
 4) Убранное с лугов сено крестьяне сложили в большие стога.
21. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:
- Проходя (1) по залам музеев (2) люди (3) останавливаются у прекрасных картин художника И.Репина (4) восхищаясь (5) совершенством живописи.**
- 1) 2, 4 2) 1, 4, 5 3) 1, 3, 5 4) 2, 3, 4

ЧАСТЬ 2

Прочитайте текст.

1. Древнейшая индийская цивилизация возникла в бассейне Инда в III тысячелетии до н.э. 2. Самые значительные находки были сделаны в Хараппе и Мохенджо-Даро, что расположены на территории нынешнего Пакистана.

3. О высоком уровне развития Хараппской цивилизации говорят строгая планировка городов, наличие произведений искусства и развитой письменности. 4. Но язык и письменность Хараппы пока не расшифрованы, хотя найдено множество печатей с подписями.

- 1). Какое утверждение в наибольшей степени отражает основную мысль текста?
 1. Хараппская цивилизация – древнейшая индийская цивилизация.
 2. О высоком уровне древнейшей индийской цивилизации, которая расположена на территории нынешнего Пакистана, говорит строгая планировка городов.
 3. Вновь открытая индийская цивилизация, просуществовавшая в III тысячелетии до н.э., обладала высоким уровнем культуры (о чем говорят планировка городов, произведения искусства, развитая письменность, хотя она до сих пор не расшифрована).
- 2). Замените слово ЯЗЫК из предложения 4 синонимом (одним словом). Напишите это слово. _____
- 3). Из предложений 1-4 найдите сложные предложения. Напишите номер предложения. _____
- 4). Из предложения 2 выпишите грамматическую основу.
- 5). Каким членом предложения является выделенное слово?
 Но язык и письменность Хараппы пока не **расшифрованы**, хотя найдено множество печатей с подписями.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и диагностической работы в целом

Максимальный балл за выполнение заданий 1-11 равен 12.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7 оценивается 1 баллом.

Правильное выполнение каждого из заданий 8–9 оценивается 1 баллом, если дано верное решение со всеми необходимыми преобразованиями и/или рассуждениями, приводящими к ответу, и получен верный ответ.

Правильное выполнение задания 10 оценивается 1 баллом, если дано верное решение и ответ или верный рисунок и ответ.

Правильное выполнение задания 11 оценивается в соответствии с приведёнными в конце демонстрационного варианта критериями (максимальный балл равен 2).

Правильное выполнение каждого из заданий 12 и 13 части 3 оценивается 1 баллом, если дано верное решение, в котором проведены все необходимые преобразования и/или рассуждения, приводящие к ответу, получен верный ответ. Оценка за выполнение необязательной части выставляется по усмотрению учителя.

Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале «2» «3» «4» «5»

Первичные баллы 0–3 4–6 7–9 10–12

7 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

1.1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- 1) Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.
- 2) Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка*¹. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.
- 3) Основные жанры разговорной речи (рассказ), научного (отзыв), публицистического (*заметка в газету*).
- 4) Культура речи. *Критерии культуры речи*.
- 5) Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.
- 6) Основные виды информационной переработки текста: план.
- 7) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.
- 8) Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.
- 9) Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.
- 10) Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
- 11) Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.
- 12) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: отзыва.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

2.

- 1) Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.
- 2) **Общие сведения о языке**
- 3) Роль языка в жизни человека и общества.

- 4) Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
- 5) Русский язык – язык русской художественной литературы.
- 6) Понятие о русском литературном языке и его нормах.
- 7) Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*
- 8) Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.
- 9) **Система языка**
- 10) **Фонетика. Орфоэпия**
- 11) Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.
- 12) Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*
- 13) Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
- 14) Связь фонетики с графикой и орфографией.
- 15) *Основные выразительные средства фонетики.*
- 16) Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
- 17) Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.
- 18) **Морфемика (состав слова) и словообразование**
- 19) Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.
- 20) Основные способы образования слов.
- 21) *Основные выразительные средства словообразования.*
- 22) Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
- 23) **Лексика и фразеология**
- 24) Слово – основная единица языка.
- 25) Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
- 26) Синонимы. Антонимы. Омонимы.
- 27) Стилистически окрашенная лексика русского языка.
- 28) Исконно русские и заимствованные слова.
- 29) Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.
- 30) Фразеологизмы; их значение и употребление.
- 31) *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*
- 32) Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
- 33) *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*
- 34) Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- 35) **Морфология**
- 36) Система частей речи в русском языке.
- 37) Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
- 38) Служебные части речи.
- 39) Междометия и звукоподражательные слова.
- 40) Основные морфологические нормы русского литературного языка.
- 41) *Основные выразительные средства морфологии.*
- 42) Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.
- 43) **Синтаксис**
- 44) Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
- 45) Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.
- 46) Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
- 47) Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.
- 48) Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.
- 49) Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
- 50) Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.
- 51) Обращения.
- 52) Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.
- 53) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
- 54) *Основные выразительные средства синтаксиса.*
- 55) Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.
- 56) **Правописание: орфография и пунктуация**
- 57) **Орфография**
- 58) Правописание гласных и согласных в составе морфем.
- 59) Правописание Ъ и Ь.
- 60) Слитные, дефисные и раздельные написания.
- 61) Прописная и строчная буквы.
- 62) Перенос слов.
- 63) Соблюдение основных орфографических норм.

64) Пунктуация

65) Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

66) Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

67) Сочетание знаков препинания.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- 1) Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.
- 2) Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
- 3) Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).
- 4) Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

2.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-

следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Русский язык и литература

1. Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2. Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
 - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
 - осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
 - стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
 - уместное использование фразеологических оборотов в речи;
 - корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
 - использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
 - расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
 - идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
 - распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
 - распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
 - распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
 - распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 4) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
 - проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
 - определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
 - определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
 - деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
 - умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
 - проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
 - характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 - использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Виды контроля

Раздел программы	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Кол-во изложений	Кол-во сочинений
О языке. Повторение изученного в 5-6 классах	14	2	2	0
Повторение. Правописание: орфография и пунктуация.	19	1	0	0
Повторение. Лексика и фразеология.	2	0	0	0
Повторение. Синтаксис и морфология.	4	1	0	0
Стили речи.	5	1	0	0
Наречие и слова категории состояния.	23	1	0	0
Типы речи	13	2	0	0
Типы речи	5	0	0	1
Предлог	6	0	0	0
Текст	7	0	1	0
Союз	9	1	0	0
Текст	3	0	0	1
Частица	10	1	0	0
Междометие	3	0	0	0
Омонимия частей речи	3	0	0	0
Текст	4	0	1	0
Обобщающее повторение	6	1	0	1

Календарно-тематическое планирование 7 класс

Наименование раздела	Тема уроков	Номер урока
О языке	Изменяется ли язык с течением времени.	1
Повторение изученного	Рᄁр Что мы знаем о стилях речи? Обобщение и углубление изученного в 5 – 6 классах	2
в 5 - 6 классах	Рᄁр Что мы знаем о типах речи? Обобщение и углубление изученного в 5 – 6 классах 2	3
	Фонетика и орфоэпия	4

	Фонетика и орфоэпия 2	5
	Словообразование изменяемых частей речи.	6
	Словообразовательная цепочка.	7
	Словообразовательные гнёзда.	8
	<i>Диагностический диктант.</i>	9
	Способы словообразования.	10
	Словообразование изменяемых частей речи.	11
	<i>Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии.</i>	12
	Рᵿ Текст. Способы и средства связи предложений.	13
	<i>Рᵿ Контрольная работа №2. Обучающее изложение.</i>	14
Повторение. Правописание: орфография и пунктуация.	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация.	15
	Правила употребления на письме разделительных ъ и ь.	16
	Правила употребления ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова.	17
	Правила употребления о – е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах.	18
	Правописание приставок.	19
	Правописание приставок. 2	20
	Орфограммы в корне слова: проверяемые и непроверяемые гласные и согласные.	21
	Орфограммы в корне слова: чередующиеся о – а, е – и.	22
	Орфограммы в корне слова: о – ё после шипящих и ц; непроизносимые согласные.	23
	Правописание суффиксов	24
	Правописание суффиксов 2	25
	Правописание суффиксов 3	26
	Правописание окончаний	27
	Правописание окончаний 2	28
	<i>Контрольная работа №3. Диктант с грамматическими заданиями</i>	29
	Анализ диктанта	30
	Слитное и раздельное написание не с глаголами, деепричастиями и причастиями.	31
	Слитное и раздельное написание не с существительными и прилагательными.	32
	Не и ни в отрицательных местоимениях.	33
	Употребление дефиса	34
Повторение. Лексика и фразеология	Словарное богатство русского языка.	35
	Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов.	36
Повторение. Синтаксис и морфология.	Грамматика: морфология и синтаксис.	37
	Грамматика: морфология и синтаксис. 2	38
	<i>Контрольная работа №4. Диктант с грамматическими заданиями</i>	39
	Анализ диктанта	40
Стили речи.	Рᵿ Публицистический стиль речи.	41
	Рᵿ Публицистический стиль речи. 2	42
	Рᵿ Заметка в газету	43
	<i>Рᵿ Контрольная работа №5. Сочинение в жанре заметки.</i>	44
	Рᵿ Анализ сочинения	45
Наречие. Слова категории состояния.	Наречие как неизменяемая часть речи.	46
	Наречие как неизменяемая часть речи. 2	47
	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	48
	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. 2	49

	Разряды наречий по значению.	50
	Разряды наречий по значению. 2	51
	Слова категории состояния.	52
	Степени сравнения наречий.	53
	Степени сравнения наречий. 2	54
	Морфологический разбор наречий.	55
	Морфологический разбор наречий. 2	56
	Словообразование наречий	57
	Словообразование наречий 2	58
	Словообразование наречий 3	59
	Словообразование наречий 4	60
	<i>Контрольная работа №6 "Наречие"</i>	
		61
	Анализ контрольной работы	62
	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	63
	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений. 2	64
	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений. 3	65
	Правописание не с наречиями на –о, –е.	66
	Буквы н, nn в наречиях на –о, –е.	67
	Буквы н, nn в наречиях на –о, –е. 2	68
	Буквы о.е на конце наречий после шипящих.	69
Типы речи.	Рр Рассуждение – размышление	70
	<i>Рр Контрольная работа №7 .Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу</i>	71
	Анализ сочинения – рассуждения.	72
	Правописание букв о, а на конце наречий.	73
	Правописание дефиса в наречиях.	74
	Правописание ь на конце наречий после шипящих.	75
	Употребление наречий в речи.	76
	Употребление наречий в речи. 2	77
	Произношение наречий.	78
	Произношение наречий. 2	79
	Повторение изученного.	80
	<i>Контрольная работа №8. Диктант.</i>	81
	Анализ диктанта.	82
Типы речи.	Рр Описание состояния человека	83
	Рр Описание состояния человека 2	84
	Рр Описание состояния человека 3	85
	<i>Рр Контрольная работа №9. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз ...»</i>	86
	Рр Анализ сочинения.	87
Предлог.	Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога.	88
	Правописание предлогов.	89
	Правописание предлогов. 2	90
	Употребление предлогов в речи.	91
Текст.	Рр Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	92
	Рр Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. 2	93
	Рр Прямой порядок слов в спокойной монологической речи. 3	94
	Рр Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	95
	Рр Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. 2	96
	<i>Контрольная работа №10 и её анализ. Изложение.</i>	97

Союз.	Союз как часть речи. Разряды союзов.	98	
	Союз как часть речи. Разряды союзов. 2	99	
	Правописание союзов. Морфологический разбор союза.	100	
	Правописание союзов. Морфологический разбор союза. 2	101	
	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	102	
	Употребление союзов в простых и сложных предложениях. 2	103	
	Употребление союзов в простых и сложных предложениях. 3	104	
	<i>Контрольная работа №11. Диктант.</i>	105	
	Анализ диктанта.	106	
	Текст.	Р\р Описание внешности человека	107
Р\р Сочинение – миниатюра «Кто он?» Портрет интересного человека.		108	
Р\р Анализ сочинения.		109	
Частица.	Частица как часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.	110	
	Правописание частиц.	111	
	Правописание частиц. 2	112	
	Правописание частиц. 3	113	
	<i>Контрольная работа №12. Диктант.</i>	114	
	Анализ диктанта.	115	
	Употребление частиц в речи.	116	
	Употребление частиц в речи. 2	117	
	Употребление частиц в речи. 3	118	
	Произношение предлогов, союзов, частиц.	119	
	Произношение предлогов, союзов, частиц. 2	120	
	Междометия.	Междометия.	121
		Междометия. 2	122
Звукоподражательные слова.		123	
Омонимия частей речи.	Омонимия частей речи.	124	
	Омонимия частей речи. 2	125	
	Омонимия частей речи. 3	126	
Текст.	Р\р Характеристика человека.	127	
	Р\р Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.	128	
	Р\р <i>Контрольная работа №13. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».</i>	129	
	Р\р Анализ изложения.	130	
Обобщающее повторение.	Р\р Повторение изученного по теме «Характеристика человека».	131	
	Р\р <i>Контрольная работа №14. Сочинение о человеке.</i>	132	
	Р\р Анализ сочинения.	133	
	Повторение изученного. Русские лингвисты: Г.О. Винокур.	134	
	<i>Контрольная работа №15. Итоговый тест.</i>	135	
	Анализ итогового теста.	136	

Контрольно-измерительные материалы

1.	Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – с. 164
2.	Контрольная работа №2. Обучающее изложение.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык». ФГОС (к новому учебнику) / И.Н. Политова. – М.:

Входная контрольная работа по русскому языку в 7 классе

Диктант

1) В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. 2) Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

3) Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. 4) Ничто не нарушает тишины.

5) Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. 6) Это вышагивает дымчато-серый лось. 7) Преспokoйно пробирается к осинке и пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

8) Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. 9) Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. 10) Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках.

11) Аппетитная веточка притягивает его. 12) Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

13) Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. 14) Горечь осинки косому слаще сахара.

(116 слов)
(По Д. Зуеву)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-4 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
2. Из предложений 4-6 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Если в форме 1-го лица единственного числа настоящего или простого будущего времени глагол оканчивается на –ЫВАЮ/-ИВАЮ, то в неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс –ИВА-/-ЫВА».
3. Из предложений 5-8 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением – «приближение».
4. Из предложений 12-14 выпишите слово, в котором количество Н определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с основой на Н, пишется НН».
5. Из предложений 13-14 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
6. Из предложений 5-8 выпишите неопределённое местоимение.
7. Выпишите грамматическую основу предложения 4.
8. Укажите количество грамматических основ предложения 3. Ответ запишите цифрой.

2 вариант

1. Из предложений 9-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
2. Из предложений 7-9 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Если в форме 1-го лица единственного числа настоящего или простого будущего времени глагол оканчивается на –ЫВАЮ/-ИВАЮ, то в неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс –ИВА-/-ЫВА».
3. Из предложений 8-12 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением – «неполнота действия».
4. Из предложений 12-14 выпишите слово, в котором количество Н определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -АН, -ЯН, -ИН пишется одна Н».
5. Из предложений 3-5 выпишите отрицательное местоимение.
6. Из предложений 4-5 выпишите качественное прилагательное.
7. Выпишите грамматическую основу предложения 8.
8. Укажите количество грамматических основ предложения 9. Ответ запишите цифрой.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 7 класс

Контрольная работа рассчитана на 40 минут

I вариант

1. Укажите словосочетание, в котором нет служебных слов.

- А) прошел вдоль ограждения Б) научился бы танцевать
В) подозвал меня Г) вследствие грубой ошибки

2. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно.

- А) Если (бы) ночи не были такими лунными, можно было бы уйти вплавь на ту сторону реки.
Б) Пойдем(ка) да нарвем себе в саду каштанов.
В) Надо много учиться, что(бы) много знать.
Г) Кое(где) просто на улице стояли столы с орехами, мылом и пряниками.

3. Найдите ошибку в определении разряда наречий

- А) Наречия причины - сгоряча, поневоле, сдуру
Б) Наречия меры и степени - чуть-чуть, немного, вдвое
В) Наречия цели - назло, нарочно, сослепу
Г) наречия образа и способа действия - хорошо, по-весеннему, весело

4. Укажите предложение с наречием в сравнительной степени.

- А) После дождя солнце светило ярче.
В) Медленно выплыло из-за леса солнце.

В) Потоки воды бешено неслись вниз.

Г) На море в полдень солнце светит очень ярко.

5. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

А) навзнич..., настезж... Б) горяч..., еш... В) бесшумн.... изредк... Г) направ..., снов...

6. В каком ряду оба наречия пишутся раздельно?

А) когда(нибудь) приехать, присесть (на)корточки

Б) взять коня (под)узды, посмотреть (с)боку

В) болтать (без)умолку, завтракать (на)ходу

Г) откуда(то) прибыл, (на)редкость словоохотлив.

7. В каком ряду все наречия с НЕ пишутся слитно?

А) (не)уклюже, (не)хорошо поступил

Б) (не)тепло, а холодно, говорил (не)громко

В) (не)подалеку, нисколько (не)скучно

Г) ничуть (не)весело, (не)глубоко, а мелко.

8. Укажите ряд, в наречиях которого пишется НН.

А) дружелюб...о, однове...о Б) неинтерес...о, обыкнове...о В) постепе...о, жизнерадост...о Г) медле...о, торжестве...о

9. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

А) по)новому, (с)горяча Б) (в)начале,(на)показ

В) (во)первых, (мало)помалу Г) (часто)часто, (по)пусту.

10. В каком ряду все предлоги производные?

А) в воде, благодаря советам, насчет премии

Б) на земле, до чашки, кроме шуток

В) навстречу мне, над ними, наподобие облака

Г) вследствие урагана, вроде бабочки, согласно распоряжению

11. В каком ряду все предлоги составные?

А) около Москвы, несмотря на холода, на концерте.

Б) Близ Саратова, от врача, подле меня

В) по поводу переписки, в течение дня, в заключение речи.

Г) согласно прогнозам, за занавеской, при больнице.

12. Укажите ряд, в котором все слова пишутся раздельно.

А) иметь (в)виду, (не)взирая на непогоду

Б) (не)смотря на привилегии, (в)следствие аварии

В) (на)встречу с поэтом, (в)течение всего вечера

Г) (из)за перебоев, (на)счет погоды

13. Найдите ошибку в определении видов сочинительных союзов

А) соединительные: и, да(=и), тоже, также, так как и.

Б) разделительные: или, либо, то...то, не то...не то, то ли... то ли, не только, но и.

В) противительные: а, но, да (=но), зато, однако

14. Определите тип союза в предложении Гора была хорошо видна, потому что впервые за несколько недель прояснилось.

А) подчинительный, простой

Б) сочинительный, простой

В) сочинительный, составной

Г) подчинительный, составной

15. Найдите предложение с простым союзом.

А) Мы оделись потеплее, так как погода начала ухудшаться.

Б) Я спрятал ветку под кустом, чтобы она не облетела раньше времени.

В) Он ушел, потому что его вызвали на работу.

Г) По мере того как неприятель отступал, наши войска продвигались вперед.

16. В каком предложении неправильно расставлены запятые?

А) Было так тихо, будто город вымер.

Б) Старик следил за тем чтобы, я правильно записывал его слова.

В) Добрая пословица не в бровь, а в глаз?

Г) Месяц светил так ярко, что была видна каждая травинка.

17. Как должны стоять запятые в данном предложении?

Ветер гнал (1) по синему небу рыхлые тучи (2) и по земле носились вперемежку (3) то холодные тени (4) то солнечные пятна (5) напоминавшие своими очертаниями (6) какие-то сказочные цветы.

А) 2,4,5 Б) 1,3,4,5 В) 1,2,4,5 Г) 2,3,4,6

18. Частицы каких разрядов употреблены в предложении: Благословляли бы меня лишь берега, и я бы освещал долины и луга, но с них бы не унес листочка.

А) формообразующие, отрицательные, выделительно-ограничительные

Б) формообразующие, вопросительные, отрицательные

В) выделительно-ограничительные, формообразующие, указательные

Г) отрицательные, вопросительные, выделительно-ограничительные

19. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква Е?

А) Он н.. мог н.. чувствовать моей н...прикрытой издевки.

- Б) Когда бы я н... проходил по этой дороге, мне н... встречалось н... души.
В) Как н... просил я его, как н.. умолял, он стоял на своем месте.
Г) Это чувство н... походило н... на радость, п.. на печаль.

20. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?

- А) довольно(таки), никак нет(с) Б) подай(ка), перестань(же)
В) если(бы), дружок(то) Г) попросил(де), пойти(ли)

21. В предложении *Огромная волна, словно торжествуя, вздыбилась возле судна, ударила в нос, перекадилась по палубе.* Выделенное слово является

- А) предлогом Б) союзом В) наречием Г) частицей

II вариант

1. Укажите словосочетание, в котором нет служебных слов.

- А) вследствие непогоды Б) прочитал бы
В) шел навстречу друзьям Г) увидел впереди

2. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется через дефис.

- А) Все **те(же)** мы, но время уж не то.
Б) На безлюдное лодке не **слишком(то)** уютно.
В) Все **вроде(бы)** отлично и здорово.
Г) Не **подскажите(ли)**, как пройти в центр.

3. Найдите ошибку в определении разряда наречий.

- А) наречия меры и степени – втрое, очень, чуть-чуть
Б) наречие места – вдаль, домой, рядом
В) наречие причины – потому, сослепу, поневоле
Г) наречие цели – нарочно, назло, сгоряча

4. Укажите предложение с наречием в сравнительной степени.

- А) Мальчик бежал быстрее всех.
Б) Сегодня я проснулся раньше обычного.
В) Зима в этом году была более снежная, чем в прошлом.
Г) Байкал – чистейшее озеро в мире.

5. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- А) проч..., невтерпеж..., Б) певуч..., свеж...
В) беззвучн..., начал... В) слев..., снов..

6. В каком ряду оба наречия пишутся отдельно?

- А) (на)память, (в)одиночку Б) (по)двое, (кое)где
В) (по)английски, (без)устали Г) (на)зло, (с)размаха

7. В каком ряду все наречия с НЕ пишутся слитно?

- А) ничуть (не)скучно, (не)выразительно читать
Б) (не)плохо танцевать, (не)весело, а грустно
В) (не)медленно придешь, нисколько (не)больно
Г) (не)лепо двигаться, говорить (не)громко

8. Укажите ряд, в наречиях которого пишется НН.

- А) испуга...о, пута...о Б) медле...о, беше...о
В) тума...о удивле...о Г) восхище...о, вниматель...о

9. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

- А) (по)немецки, (из)далека Б) когда(нибудь), (в)десятих
В) (с)молоду, (во)время Г) (по)лисьи, (ни)чего

10. В каком ряду все предлоги непроизводные?

- А) в связи с отпуском, под снегом
Б) на земле, вопреки предсказаниям
В) надо мной, в помещении
Г) в продолжение недели, из-за туч

11. В каком ряду все предлоги простые?

- А) После урока, от тетради, с подругой
Б) в течение месяца, к подъезду, у калитки
В) от болезни, между строк, несмотря на дождь
Г) в продолжение месяца, сквозь чашу, перед зданием

12. Укажите ряд, в котором все слова пишутся слитно.

- А) (в)виду непогоды, (в)течение занятия
Б) (на)перекор стихиям, из(за)дождя
В) (в)следствие наводнения, (на)встречу солнцу
Г) (не)смотря на предупреждения, (в)заклучение вечера

13. Найдите ошибку в определении видов сочинительных союзов

- А) соединительные: и, или, да(= и), тоже, также, так как и, не только, но и.
Б) разделительные: либо, то...то, не то...не то, то ли... то ли,
В) противительные: а, но, да (=но), зато, однако

14. Определите тип союза в предложении: *Мы оделись потеплее, так как погода начала ухудшаться.*

- А) подчинительный, простой Б) сочинительный, простой

В) подчинительный, составной Г) сочинительный, составной

15. Найдите предложение с составным союзом.

А) Едва начался дождь, ветер усилился.

Б) Прошел месяц, прежде чем я встретился с приятелем.

В) Он требовал, чтобы все ехали вместе.

Г) О нем говорили, что он занялся торговлей.

16. В каком предложении неправильно расставлены запятые?

А) Сорока прилетела к вечеру, когда лед стал оседать.

Б) За окном снова стало тихо, и только море шумело в ночи.

В) Он внезапно изменился так что никто не узнавал его.

Г) Было бы очень смешно, если б я имел какие-нибудь надежды.

17. Как должны стоять запятые в данном предложении?

Слова (1) то шелестят (2) как шелестят под ветром шелковые травы (3) то бормочут (4) как родники (5) с прозрачной водой (6) то тихонько позванивают.

А) 1,2,3,4,5,6 Б) 1,2,3,6 В) 2,3,4,5,6 Г) 2,3,4,6

18. Частицы каких разрядов употреблены в предложении:

Разве не чудо, что сухой пенек вдруг превратился в цветущий куст?

А) вопросительная Б) вопросительная и отрицательная

В) отрицательная Г) утоняющая

19. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква И?

А) Н... солнца, н.. речки н.. замечал охотник.

Б) Как н... спешила она домой, все равно н... успела.

В) Откуда н... возьмишь налетел ветер, и н..кого нет.

Г) Н.. видно н.. зги. И кажется, нет н.. конца и н.. края у полночи этой, у этой тайги.

20. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?

А) хорошо (же), переплыл(таки) Б) прислал(де), сдделал (бы)

В) тебе (ль), отдай (ка) Г) да (с), старик (то)

21. В предложении *Руководитель распорядился (на)счет отъезда.* Выделенное слово является

А) предлогом Б) союзом В) наречием Г) частицей

Вариант 1.

1.	В	18.	А
2.	А	19.	А
3.	В	20.	А
4.	А	21.	Б
5.	А		
6.	В		
7.	А		
8.	Г		
9.	В		
10.	Г		
11.	В		
12.	В		
13.	Б		
14.	Г		
15.	Б		
16.	Б		
17.	А		

Количество баллов/оценка

5	90% - 100%	20-21
4	70% - 89%	15 – 19
3	50% - 69%	11 – 14
2	менее 50%	0 – 10

Вариант 2.

1.	Г	18.	Б
2.	Б	19.	В
3.	Г	20.	Г

4.	Б	21.	В
5.	В		
6.	А		
7.	Г		
8.	В		
9.	Б		
10.	В		
11.	А		
12.	В		
13.	А		
14.	В		
15.	Б		
16.	В		
17.	Г		

Количество баллов/оценка

5	90% - 100%	20-21
4	70% - 89%	15 – 19
3	50% - 69%	11 – 14
2	менее 50%	0 – 10

8 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

1.1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка¹. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.
Прописная и строчная буквы.
Перенос слов.
Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
Сочетание знаков препинания.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

2.2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления.

2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на уровне общего образования.

1) Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

2) включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

3) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

4) приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

6) получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

7) Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

8) Русский язык:

9) 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

10) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

11) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

12) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

13) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

14) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

15) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

16) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

17) 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

18) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

19) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- 20) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 21) 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- 22) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 23) уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- 24) корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- 25) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 26) 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- 27) идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 28) распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- 29) распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- 30) распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- 31) распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 32) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- 33) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- 34) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 35) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- 36) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- 37) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 38) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 39) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 40) проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- 41) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 42) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 43) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 44) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 45) определение грамматической основы предложения;
- 46) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- 47) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- 48) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 49) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 50) 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- 51) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- 52) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- 53) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- 54) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- 55) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- 56) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 57) 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение

опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- 58) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- 59) освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- 60) применение правильного переноса слов;
- 61) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- 62) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- 63) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- 64) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- 65) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Виды контроля

Раздел программы	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Кол-во изложений	Кол-во сочинений
О языке	1	0	0	0
Трудные случаи правописания (на основе изученного в 5-7 классах)	4	1	0	0
Синтаксис и пунктуация Словосочетание и предложение	9	1	1	0
Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	14	1	0	0
Односоставные простые предложения	13	1	1	1
Неполные предложения	3	0	0	0
Предложения с однородными членами	14	1	0	1
Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	13	1	0	1
Предложения с обособленными членами	19	1	0	1
Прямая и косвенная речь	7	1	1	0
Повторение	5	1	0	0

Тематическое планирование

Наименование раздела	Тема уроков	Номер урока
О языке	Русский язык в семье славянских языков.	1

Трудные случаи правописания (на основе изученного в 5-7 классах)	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
	Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	3
	Употребление дефиса.	4
	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	5
	<i>Контрольная работа по изученному в 5-7 кл.</i>	6
Синтаксис и пунктуация	R/P Разновидности речи. Стили речи (систематизация и расширение сведений).	7
Словосочетание и предложение	Понятие о словосочетании. Строение словосочетания.	8
	Способы связи слов в словосочетании.	9
	Значение словосочетания. Синтаксис. разбор словосочетания	10
	<i>Контрольное тестирование по теме «Словосочетание»</i>	11
	Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания.	12
	R/P Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.	13
	<i>R/P Подготовка к контрольному изложению. Написание изложения</i>	14
	<i>R/P Подготовка к контрольному изложению. Написание изложения</i>	15
Синтаксис простого предложения	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.	16
Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	Способы выражения подлежащего.	
	Простое и глагольное составное сказуемое.	17
	Составное именное сказуемое.	18
	Постановка тире между подлежащим и сказуемым	19
	Определение согласованное и несогласованное.	20
	Приложение как особый вид определения.	21
	R/P Типы речи.	22
	Дополнение.	23
	Виды обстоятельств.	24
	Виды обстоятельств.	25
	Виды обстоятельств.	26

	Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.	27
	<i>Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».</i>	28
	P/P Способы и средства связи предложений в тексте.	29
Односоставные простые предложения	Виды односоставных предложений.	30
	Определенно-личные предложения.	31
	P/P Изложение с творческим заданием. Подготовка.	32
	<i>P/P Изложение с творческим заданием. Написание.</i>	33
	Неопределенно-личные предложения.	34
	Обобщенно-личные предложения.	35
	Безличные предложения.	36
	Назывные предложения.	37
	P/P Репортаж как жанр публицистики.	38
	<i>P/P Сочинение –репортаж . Подготовка к домашнему сочинению</i>	39
	Предложения односоставные и дву-составные как синтаксические синонимы.	40
	Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов.	41
	<i>Контрольное тестирование по теме «Односоставные простые предложения».</i>	42
Неполные предложения	Понятие о неполных предложениях.	43
	Употребление неполных предложений в разговорной и книжной речи.	44
Предложения с однородными членами	Однородные члены предложения, их признаки.	45
	Однородные члены предложения, связанные бессоюзно.	46
	Однородные члены предложения, связанные при помощи сочинительных союзов.	47
	Однородные члены предложения, связанные при помощи сочинительных союзов.	48
	Однородные и неоднородные члены предложения.	49
	Предложения с несколькими рядами однородных членов.	50
	Предложения с несколькими рядами однородных членов.	51

	Р/Р Контрольное сочинение по кар-тине К. Брюллова «Всадница» Подготовка. Сочинение по картине.	52
	<i>Р/Р Контрольное сочинение по кар-тине К. Брюллова «Всадница»</i> <i>Сочинение по картине. Написание</i>	53
	Запятая между однородными членами.	54
	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	55
	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	56
	Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.	57
	<i>Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».</i>	58
Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	Предложения с обращениями.	59
	Обращение нераспространенное и распространенное. Знаки препинания при обращении.	60
	Вводные слова и предложения, их сходство и различие.	61
	Вводные слова и предложения, их сходство и различие.	62
	Вводные слова и предложения, их сходство и различие.	63
	Предложения с вставными конструкциями.	64
	Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.	65
	Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.	66
	Р/Р Статья в газету.	67
	<i>Р/Р Контрольное сочинение – статья в газету.</i>	68
	Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	69
	Предложения с междометиями и словами да, нет.	70
	<i>Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами»</i>	71
Предложения с обособленными членами	Понятие обособления.	72
	Обособление второстепенных членов предложения.	73
	Обособленные определения.	74
	Обособленные определения.	75

	Обособленные приложения.	76
	Обособленные приложения.	77
	Р/Р Портретный очерк.	78
	<i>Р/Р Сочинение в жанре портретного очерка. Подготовка к домашнему сочинению</i>	79
	Обособление дополнений.	80
	Обособленные обстоятельства.	81
	Обособленные обстоятельства.	82
	Обособленные обстоятельства. Дее-причастные обороты как средство связи предложений в тексте.	83
	Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций.	84
	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	85
	Уточняющие члены предложения.	86
	Уточняющие члены предложения.	87
	Уточняющие члены предложения. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.	88
	<i>Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».</i>	89
	Анализ контрольного диктанта.	90
Прямая и косвенная речь	Способы передачи чужой речи. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	91
	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.	92
	Р/Р Изложение с творческим заданием. Подготовка. Контрольное изложение с творческим заданием. Написание	93
	<i>Р/Р Изложение с творческим заданием. Контрольное изложение с творческим заданием. Написание</i>	94
	Диалог.	95
	Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания.	96
	<i>Контрольная работа по теме «Прямая речь»</i>	97
Повторение	Повторение по теме «Морфология. Орфография».	98
	Повторение по теме «Синтаксис и Пунктуация»	99
	<i>Итоговая контрольная работа</i>	100
	Повторение грамматики и культуры речи.	101
	Обобщающее повторение синтаксиса и орфографии	102

Контрольно-измерительные материалы

1.	Контрольная работа по изученному в 5-7 классах.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 44-48
2.	Контрольное тестирование по теме «Словосочетание».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 53-57
3.	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 94
4.	Контрольное тестирование по теме «Односоставные простые предложения».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 100-101
5.	Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 122-123
6.	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 131-133
7.	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 137-140
8.	Контрольная работа «Прямая речь».	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 142
9.	Итоговая контрольная работа.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику М.М. Разумовской и др. - 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 213, - стр. 147

Входная контрольная работа по русскому языку 8 класс

Диктант.

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем. Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзы поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник и кое – где на берёзках появились жёлтые пряди. Но у нашего деревца мы не заметили никаких признаков увядания.

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла.

(По К. Паустовскому).

Грамматическое задание:

1 вариант:

1. Разберите по составу слова: выкопанную, поставили, заморозок.
2. Сделайте синтаксический разбор 1 предложения.

2 вариант:

1. Разберите по составу слова: порозовел, лимонный, никаких.
2. Сделайте синтаксический разбор 2 предложения.

Итоговая контрольная работа 8 класс

Итоговая контрольная работа

Вариант 1

1. В каком предложении выделенные слова являются словосочетанием?

- 1) Рисовал, *не смотря в книгу*.
- 2) *Несмотря на болезнь*, пошёл в школу.
- 3) *В продолжение дня* планы изменились.
- 4) *Вследствие дождей* дорогу размыло.

2. В каком предложении подлежащее выражено неделимым словосочетанием?

- 1) Несколько незнакомцев обступили меня.
- 2) Листва берёзовой аллеи была вся прозрачная.
- 3) Отец с сыном шёл по тропинке в лес.
- 4) Всех волновала мысль о поездке.

3. Найдите примеры с выделенным словом – прямым дополнением.

- 1) *Зима* сменяет осень.
- 2) Он готов был стать *врачом*.
- 3) Мы предложили помощь *нуждающимся*.
- 4) *В лесу* росли высокие сосны.

4. В каком предложении есть обстоятельство цели?

- 1) Ученик по болезни освобождён от уроков физкультуры.
- 2) Сержант был направлен в госпиталь на излечение.
- 3) При старании можно добиться хороших результатов.
- 4) Угрожающе рокочет море.

5. Найдите односоставное предложение.

- 1) Книга – друг человека.
- 2) Ночь темна.
- 3) Мне нездоровится.
- 4) Кто нам расскажет о событиях в мире?

6. Какое предложение является определённо-личным?

- 1) Не слышно пенья петухов.
- 2) Так забудь же про свою тревогу.
- 3) В лесу пахнет сосновой смолой.
- 4) Вчера нам сообщили о предстоящем конкурсе.

7. Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.

- 1) Зима.
- 2) Необходимо быть в школе.
- 3) Оставайся в библиотеке.
- 4) У брата глаза карие, у меня – голубые.

8. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- 1) В саду росли яблони груши сливы.
- 2) Разговаривали о всякой всячине о труде о досуге о порте
- 3) Всюду видится родное и знакомое.
- 4) Запах сирени чувствовался всеми в саду в доме на улице.

9. Найдите предложение, в котором неверно расставлены знаки препинания.

- 1) Все говорят, что выставка интересная.
- 2) С чего начинается Родина?
- 3) Он говорят большой оригинал.
- 4) Как говорят поэты, началась осень жизни.

10. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Река, вследствие сильных и частых дождей, вышла из берегов.
- 2) А ветер, мягкий и сырой, глаза тихонько закрывает.
- 3) Скрепя сердце, Сергей перебирал кандидатуры.
- 4) Лес, промытый ливнями, сладко благоухал

11. Найдите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены).

- 1) Спроси у друга пойдёт ли он с нами в лес.
- 2) По словам очевидцев несчастный случай произошёл по вине пешехода.
- 3) Скоро станция предупредил проводник а там и деревня.
- 4) Классный руководитель сказал что наш класс пойдёт в поход.

12. Обособленное уточняющее обстоятельство есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

- 1) На пристани никого не было кроме сторожа с фонарем.

- У зверей за исключением птиц обоняние развито очень сильно.
- Бывало выглянешь в поле а вьюга свистит заметая на бегу следы по ухабистой дороге.
- Зимой с начала ноября и до апреля бури неустанно заносили снегами и поля и деревню и березу.

Итоговая контрольная работа

Вариант 2

1. В каком словосочетании вид связи – ПРИМЫКАНИЕ?

- первый экзамен
- выполнять добросовестно
- увлекаться спортом
- надвигающаяся заря

2. В каком предложении простое глагольное сказуемое.

- Каждый должен трудиться.
- Желаю быть врачом.
- На улице холодно.
- Наступил долгожданный день.

3. Укажите предложение, в котором выделенное слово является определением.

- Смелый* к победе стремится.
- Предложение было *написано* на доске.
- С *любимыми* не расставайтесь!
- Поездку *в горы* ожидали все.

4. В каком предложении есть обстоятельство условия?

- Несмотря на плохую погоду, экскурсия состоялась.
- Разговор чрезвычайно важный.
- Ребята весело смеялись.
- При желании всё можно сделать.

5. Укажите односоставное предложение.

- Жизнь прекрасна и удивительна.
- Буря мглою небо кроет.
- Жить и верить – это замечательно
- За дверью стучат.

6. Какое предложение является неопределённо-личным?

- Дом будут строить каменщики.
- Друга узнают в несчастье.
- Цыплят по осени считают.
- Возьми тетрадь.

7. Какое предложение включает неполное односоставное предложение?

- Сестра учится в первую смену, а я – во вторую.
- Я скучаю по тебе, а ты?
- Идёт направо – песнь заводит, налево – сказку говорит.
- Если она захочет встретиться, то позвонит

8. Найдите предложения, в которых однородные члены связываются соединительными союзами (знаки препинания не расставлены).

- Мал золотник да дорог
- Дождь шёл порывами, переходя то в ливень то в изморось.
- Он мал зато удал
- Ученье да труд к славе ведут.

9. Укажите предложение, в котором существительное может быть и подлежащим, и обращением (знаки препинания не расставлены).

- Друзья мои прекрасен наш союз.
- Про родимый край баян сыграй.
- Почему берёзка наклонилась?
- Я люблю тебя Россия!

10. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- Исток, то есть начало реки, часто трудно бывает найти.
- Зрителям, особенно малышам, понравился этот весёлый фильм.
- Летом, возле нашего домика, собиралась деревенская детвора.

4) Награжу тебя щедро, по-царски.

11. Найдите предложение с косвенной речью (знаки препинания не расставлены).

- 1) В этой школе я учился сказал отец.
- 2) Дежурный сообщил что нарушений сегодня не было.
- 3) М.Горький называл слово одеждой всех фактов всех мыслей.
- 4) По словам деда сегодня будет хороший клёв.

12. Обособленное уточняющее дополнение есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

- 1) Степь или безлесная равнина окружала нас со всех сторон.
- 2) У зверей за исключением птиц обоняние развито очень сильно.
- 3) Бывало выглянешь в поле а вьюга свистит заметая на бегу следы по ухабистой дороге.
- 4) Не переставая звонить пароход направлялся теперь все дальше от берегов к югу где чудился конец света.

Тест представлен в двух вариантах. Каждый вопрос сопровождается несколькими вариантами ответа. Тест рассчитан на один урок.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл. После подсчитывания баллов выставляются следующие оценки:

«5» - 11-12 баллов

«4» - 9-10 баллов

«3» - 6-8 баллов

«2» - 5 и менее баллов

Ключи

Вариант 1

- 1 - 1
- 2 - 1
- 3 - 1
- 4 - 2
- 5 - 3
- 6 - 2
- 7 - 4
- 8 - 2
- 9 - 3
- 10 - 3
- 11 - 3
- 12 - 3

Вариант 2

- 1 - 2
- 2 - 4
- 3 - 4
- 4 - 4
- 5 - 4
- 6 - 2
- 7 - 3
- 8 - 4
- 9 - 3
- 10 - 3
- 11 - 2
- 12 - 2

9 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

1.1 СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.

Морально-этические и психологические принципы общения

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.

Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.

Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения.

Речевая деятельность

Аудирование

Чтение

Говорение

Письмо

Поиск, анализ информации

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Культура аудирования.

Смысловое чтение текстов.

Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Причины коммуникативных неудач.

Культура работы с книгой и другими источниками информации. Приёмы работы с электронными библиотеками

Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.

Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.

Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки.

Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.

Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации

Текст

Структура текста

Виды информационной переработки текста

Функционально-смысловые типы речи

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.

Составление электронной презентации.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)

Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.

Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.

Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.

Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения

Функциональные разновидности языка

Язык художественной литературы

Научный стиль

Публицистический стиль

Официально-деловой стиль

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили (обобщение).

Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. Социальная сеть. Реклама.

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности.

Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.

Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.

Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики).

Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях.

1.2 СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о языке

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах

Фонетика

Орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь

Графика

Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)

Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

Морфемика

Словообразование

Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования

Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология

Фразеология

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Лексический анализ слова.

Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари

Владеть основными понятиями лексикологии.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Толковать лексическое значение слов различными способами.

Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов.

Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова.

Проводить лексический анализ слова.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы

Синтаксис

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.

Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.

Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемами употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).

Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.

Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.

Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью

Правописание

Орфография

Пунктуация

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании.

Оформление диалога на письме

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

1.3 СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). Нормы информационной культуры, этики и права

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни.

Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей

и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

2.2 Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
 - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
 - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
 - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
 - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
 - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
 - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
 - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

2.3 Предметные результаты ООП

- Выпускник научится:
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

- Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Виды контроля

Раздел программы	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи
1. О языке	1	0	0
2. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	13	1	3
3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	11	1	1
4. Сложноподчиненное предложение	29	0	7
5. Бессоюзное сложное предложение	7	1	0
6. Сложные предложения с различными видами связи	3	0	0
7. Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	5	1	1
Итого	68	4	12
		68	

Тематическое планирование

Наименование раздела	Тема уроков	Номер урока
1. О языке	Русский язык-национальный язык русского народа.	1
2. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика.	2

	Р. р. Повторение: типы и стили речи	3
	Р. р. Сжатый пересказ	4
	Повторение изученного: лексика, морфемика, словообразование	5
	Повторение изученного: морфология и синтаксис	6
	Повторение изученного: орфография и пунктуация	7, 8
	Р. р. Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи	9
	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	10
	Обобщение по теме «Повторение изученного»	11, 12
	Контрольная работа по теме «Повторение изученного»	13
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	14
3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	Сложное предложение	15
	Типы сложных предложений и средства связи	16
	Р. р. Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения	17, 18
	Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них	19
	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	20
	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом.	21
	Использование сложносочинённых предложений в тексте	22, 23
	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	24
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	25
4. Сложноподчиненное предложение	Понятие о сложноподчинённых предложениях. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях	26
	Виды сложноподчинённых предложений. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному	27, 28
	Р. р. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы.	29

	Р. р. Эссе: понятие о жанре	30
	Виды придаточных предложений	31
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	32
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	33
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	34
	Сложноподчинённые предложения с придаточным места	35
	Сложноподчинённые предложения с придаточным времени	36
	Р. р. Путевые заметки	37
	Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнительным	38
	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	39
	Сложноподчинённые предложения с придаточным цели	40
	Сложноподчинённые предложения с придаточным условия	41
	Р. р. Подробное изложение текста публицистического характера	42, 43
	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия	44, 45
	Р. р. Композиционные формы сочинений. Сочинение-рецензия на книгу	46, 47
	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными	48
	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	49, 50
	Р. р. Изложение с элементами сочинения	51, 52
	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	53
	Р. р. Деловая речь	54
Бессоюзное сложное предложение	Понятие о сложном бессоюзном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении	55
	Значения БСП. Тире в сложном бессоюзном предложении	56
	Значения БСП. Двоеточие в сложном бессоюзном предложении	57
	Обобщающий урок по теме «Бессоюзное сложное предложение»	58

	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	59
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	60
6. Сложные предложения с различными видами связи	Сложное предложение с разными видами связи	61
	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Период	32, 63
7. Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	Урок-зачет по теме «Сложное предложение»	64
	Р. р. Подробное изложение текста публицистического характера	65, 66
	Итоговая контрольная работа	67
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	68

Контрольно-измерительные материалы

1.	Контрольная работа по теме «Повторение изученного»	Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс.: учебник М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений» / Л.М. Кулаева. – М.: Издательство «Экзамен», 2010. – 33-37
2.	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс.: учебник М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений» / Л.М. Кулаева. – М.: Издательство «Экзамен», 2010. – 86-87
3.	Контрольная работа по теме	Контрольные и проверочные работы по русскому

	«Бессоюзное сложное предложение»	языку. 9 класс.: учебник М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений» / Л.М. Кулаева. – М.: Издательство «Экзамен», 2010. – 180-181
4.	Итоговая контрольная работа	Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс.: учебник М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 9 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений» / Л.М. Кулаева. – М.: Издательство «Экзамен», 2010. – 244-247