

Аннотация к рабочей программе по хору для 5 - 9 классов

Целями изучения предмета «Хор» в основной школе являются:

- воспитание гармонично развитой личности, грамотного любителя музыки;
- развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства.
- обучение пению в хоре
- приобретение устойчивых вокальных навыков;
- оптимальное певческое развитие;
- формирование певческой культуры;
- приобретение навыков публичных выступлений;
- развитие качеств гармоничной личности.

Задачи:

- Достижение личностных результатов учащихся:
 - готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
 - сформированность мотивации к обучению и познанию;
 - осмысление и принятие основных базовых ценностей.
- Достижение метапредметных результатов обучающихся:
 - освоение универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).
- Достижение предметных результатов:
 - освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира.
- Формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- Формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.
- Развитие музыкального слуха, памяти, внимания.
- Приобретение исполнительских навыков.
- Усвоение вокальных умений и навыков.
- Развитие коммуникативных способностей.
- Приобретение опыта публичных выступлений.

Место предмета в учебном плане

«Хор» – предмет учебного плана части, формируемой участниками образовательного процесса. На изучение предмета запланировано с 5 по 9 класс 170 часов:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
34 часа	34 часа	34 часа	34 часа	34 часа

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате обучения на уроках хора учащиеся должны:

- владеть навыками хорового пения (унисон, дикция, артикуляция);
- уметь правильно и интонационно точно петь выученную мелодию;
- уметь пользоваться певческим дыханием;
- владеть правильным звукообразованием (формирование гласных);
- уметь петь в ансамбле;
- иметь сведения в области музыкальной грамоты, музыкантах, исполнителях

Предметные:

- понимать элементарные жесты дирижёра;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- правильно пользоваться певческим дыханием.

Виды контроля

В целях получения результатов освоения программы предусмотрены следующие виды работ обучающихся: работа в классе, текущая сдача партий (сольное исполнение, исполнение в ансамбле), контрольный урок в конце каждого триместра, уроки-концерты, устный опрос на закрепление теоретических знаний, анализ и оценка учебно-творческих работ.